

## Maestro de Almas

El patrono de los periodistas y escritores católicos (según lo declaró Pío XI en su Encíclica del 26 de enero de 1923), el famoso santo Francisco de Sales, fue hijo primogénito de una de las más nobles, antiguas y distinguidas familias de Saboya, y por su obra ascética, memorables escritos y ejemplar virtud, está reconocido como uno de los más altos maestros de almas que hayan existido.

Murió en 1622, cuando tenía cincuenta y cinco años, pero su obra continúa viviendo en el corazón fiel de la humanidad. Fue beatificado en 1661, canonizado en 1665 por Alejandro VII y, finalmente, proclamado doctor de la Iglesia uni-

versal por Pío IX en 1877.

Los que han comentado su vida afirman que tuvo una brillante fantasia, feliz memoria, clara inteligencia y un corazón dulce y sensible. Muy joven pasó a estudiar en el Colegio de Clermont (París), dirigido por la Compañía de Jesús. Luego se dirigió a Padua, en cuya Universidad siguió la carrera de derecho o jurisprudencia, graduándose doctor cuando tenía 24 años. Más adelante, renunciando a la brillante posición y enlace que su padre le prometía, abrazó la carrera eclesiástica. El obispo de Ginebra y el duque de Saboya lo nombraron misionero en Chablais, territorio dominado por los herejes, y se dirigió allá, no obstante la negativa de sus familiares y amigos. Tan magnífica fue su obra espiritual, debida principalmente a su celo y predicación, que el obispo Granier le nombró su coadjutor, siendo después, en 1602, elevado a la dignidad episcopal.

Siendo obispo de Ginebra, desarrolló una intensa actividad apostólica, fundando con la baronesa de Chantal (Santa Juana Francisca de-Frémiot), el Instituto de la Visitación, y escribiendo importantes obras ascéticas, que han servido de guía en el camino espiritual a gran número

de personas.

Fue -bueno es repetirlo- un autorizado maestro de almas. Los fundamentos de su escuela sostienen que la santidad y la perfección evangélica son cosa sencilla, alegre y para todos sin excepción. No sólo defendía y exaltaba las llamadas grandes virtudes, como la pobreza, la obediencia y la castidad; también amaba profundamente las pequeñas virtudes que, como la sencillez, verdad y trato atento y sufrido, son diminutas prendas del alma y conducen a la vida superior. De estas virtudes dejó notables ejemplos en su conducta y continuas exhortaciones en sus celebrados escritos.

Pueden citarse entre sus principales obras la Introducción a la Vida Devota, que ha sido traducida a todos los idiomas modernos y de la que se han hecho grandes elogios; la Práctica del amor de Dios, libro escrito a instancias de Santa Juana de Chantal y primeras religiosas de la Visitación y, por último, las célebres Controversias o Meditaciones, así como sus incomparables sermones, publicados pocos años después de su muerte.

En todas estas obras resplandecen su estilo y la profundidad de su pensamiento, y además la forma amena y sutil del conversador persuasivo,

de vieja prosapia francesa.

Como hombre, como religioso y como escritor, San Francisco de Sales es una de las figuras más bellas en la historia espiritual del mundo. Nadie puede olvidar su obra ni ignorar sus escritos, tan ágiles y certeros que Pío XI, como se dijo al comienzo, lo nombró patrono de los periodistas y escritores católicos.

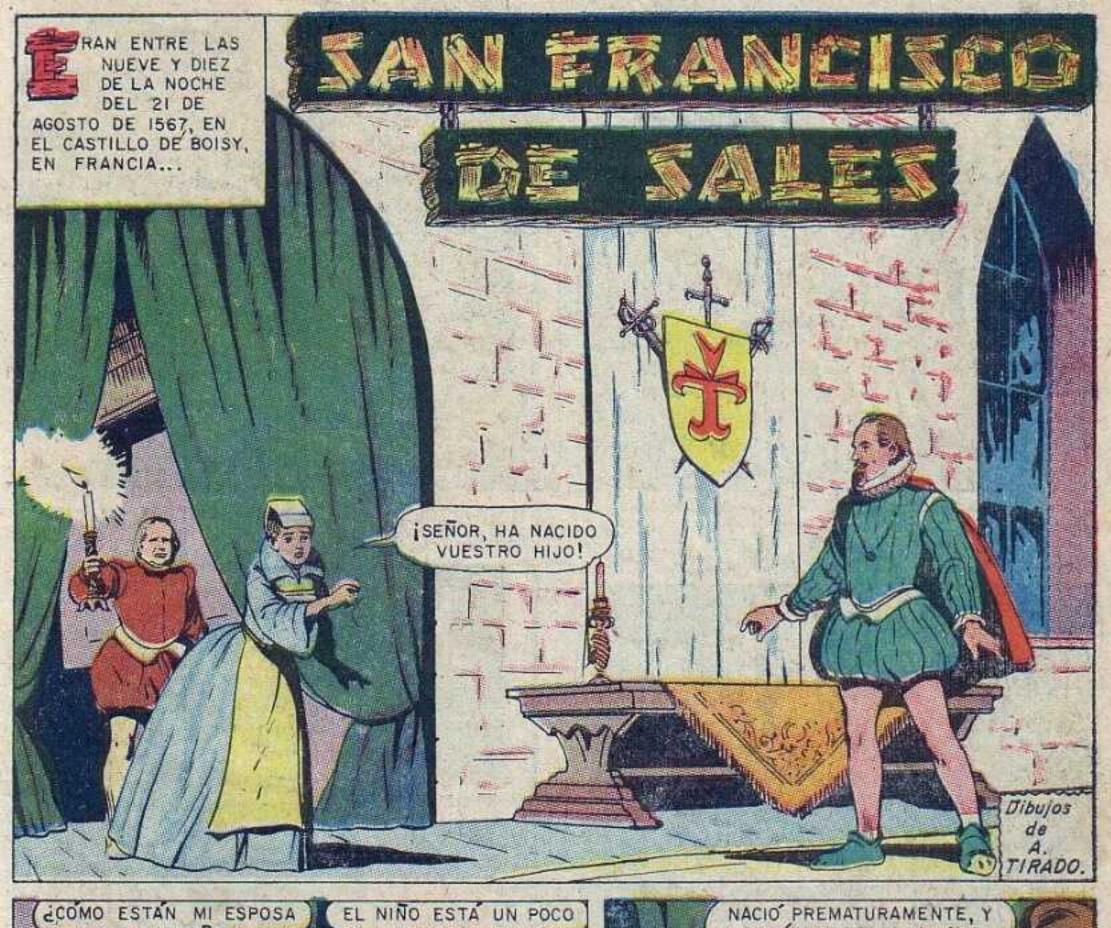
> Guión del P. Carlos de Maria y Campos, S. J. Adaptación Literaria: Javier Peñalosa Realización Artística: Alfonso Tirado Portada: E. Velázquez M.

## EN EL PRÓXIMO NÚMERO

SAN JUAN BOSCO, el benefactor de los niños, el hombre que con su obra social ganó los altares, será el título de la Vida Ejemplar correspondiente al 15 de este mes, por solicitud expresa de miles de lectores. SAN JUAN BOSCO, el inmortal italiano que conquistó la simpatía de todos los pueblos, tiene una vida sumamente interesante, como lo comprobarán los coleccionistas de esta serie, la más leida en América y España. No olvide adquirir con tiempo un ejemplar de SAN JUAN BOSCO, patrono de los niños y educador insigne. Se trata de un Cuaderno bellamente ilustrado y con textos amenos, edificantes y sencillos. SAN JUAN BOSCO llamará poderosamente la atención.

VIDAS EJEMPLARES — Año VIII — Nº 116 — 1º de enero de 1962.—("SAN FRANCISCO DE SALES").—Director: R. P. Enrique Torroella, S. J.—Revista quincenal.—() Copyright, 1962.—Derechos mundiales reservados.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos Nº 1, de México 1, D. F., el 10 de mayo de 1954.—

1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls, 0.10 en el Extranjero.—Publicada por "Ediciones Recreativas, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director: de Ediciones: Lic, Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra Nº 9.—Tel. 21-37-93.—Apartado Postal 6999.—México 1, D. F.—Ventas y suscripciones: "DIPUSA", Donato Guerra Nº 9.—Apartado Postal 10223.—Tel. 21-68-37.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Querromón Editores, S. A.", Narváez 49, Madrid.—Reg. Nº 57 de la J. A. de P. I. de Madrid.—Precio: seis pesetas.















EL NIÑO ESTUVO DURANTE UN AÑO BASTANTE DELICADO, PERO LUEGO CRECIÓ FUERTE Y SANO, GRACIAS A LOS BUENOS CUIDADOS.



LA SEÑORA DE BOISY ESPERABA QUE SU HIJO SE ORDENARA SACERDOTE ALGUN DÍA...







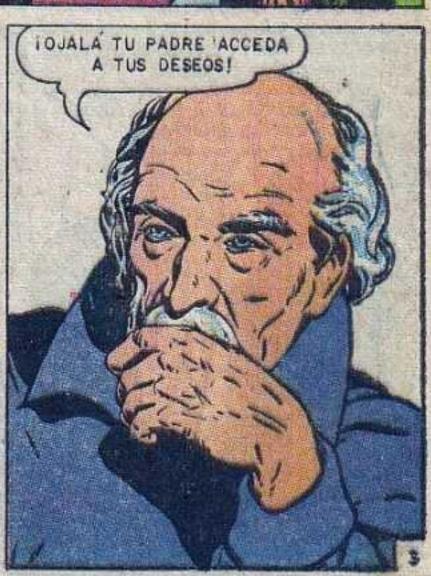






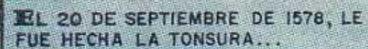
























ADEMÁS DE SUS ESTUDIOS DE TEOLOGÍA, FRANCISCO SEGUÍA SUS CURSOS DE RETORICA Y FILOSOFÍA EN EL COLEGIO JESUITA DE PARÍS...





















































































SU CABALLO TROPEZO EN UN ACCIDENTE DEL TERRENO, EN EL BOSQUE DE SONAZ.





























ASÍ, SIENDO SACERDOTE Y PREPÓSITO A LA VEZ, MARCHÓ A LA REGIÓN DE CHABLAIS.







MI MISIÓN SERÁ ABRIR LOS OJOS A LOS QUE NO VEN, ENSEÑAR LA VERDAD A QUIENES ESTÁN EN EL ERROR.



ILOS DISIDENTES ERAN LOS CALVINISTAS, QUE POR AQUEL TIEMPO INCENDIABAN TEMPLOS CATÓLICOS Y LUCHABAN CONTRA LOS SACERDOTES.









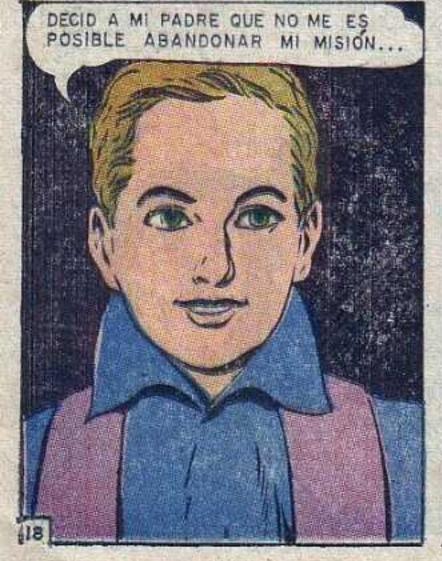
















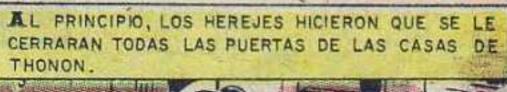
















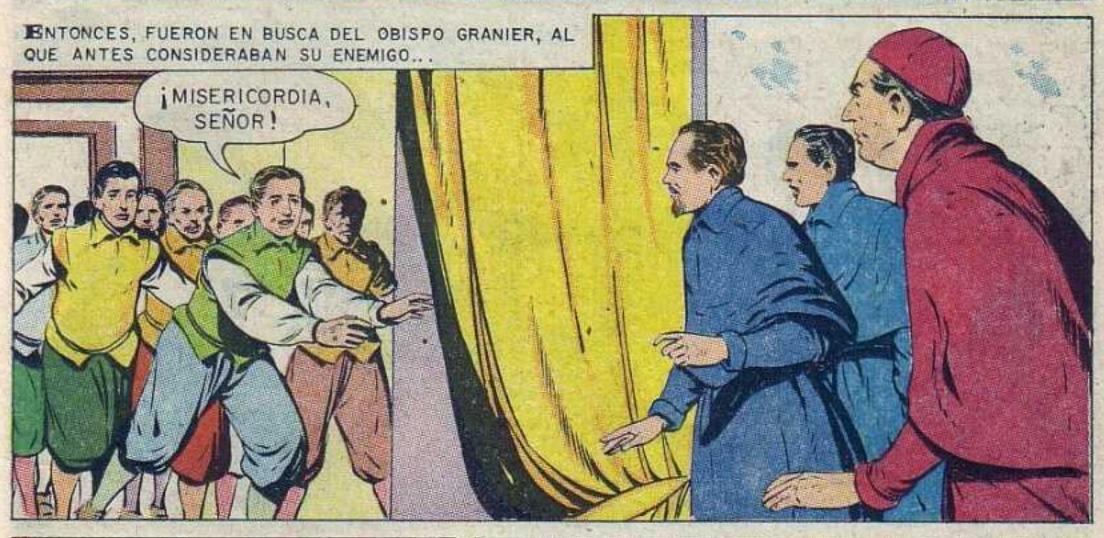
POR DEBAJO DE LAS PUERTAS ECHABA SUS ESCRITOS, QUE MUCHOS AÑOS DESPUÉS SE RECOGERÍAN Y PUBLICARÍAN BAJO EL TÍTULO DE "CONTROVERSIAS."















INTERRUMPIENDO SU COMIDA, EL OBISPO, Y



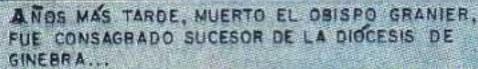


























UEGO DIALOGARON CORDIALMENTE, Y EL SEÑOR







FRANCISCO VOLVIO A SU DIOCESIS, DE LA CUAL TAMBIÉN SALDRÍA VARIAS VECES PARA DIFUNDIR EL BIÉN.























DE VUELTA EN SU DIÓCESIS, EL OBISPO SE DEDICO A RECORRERLA PARTE POR PARTE...



EN UNA OCASIÓN, LLEGO A UN LUGAR DONDE ABUNDABAN LOS DISIDENTES...











